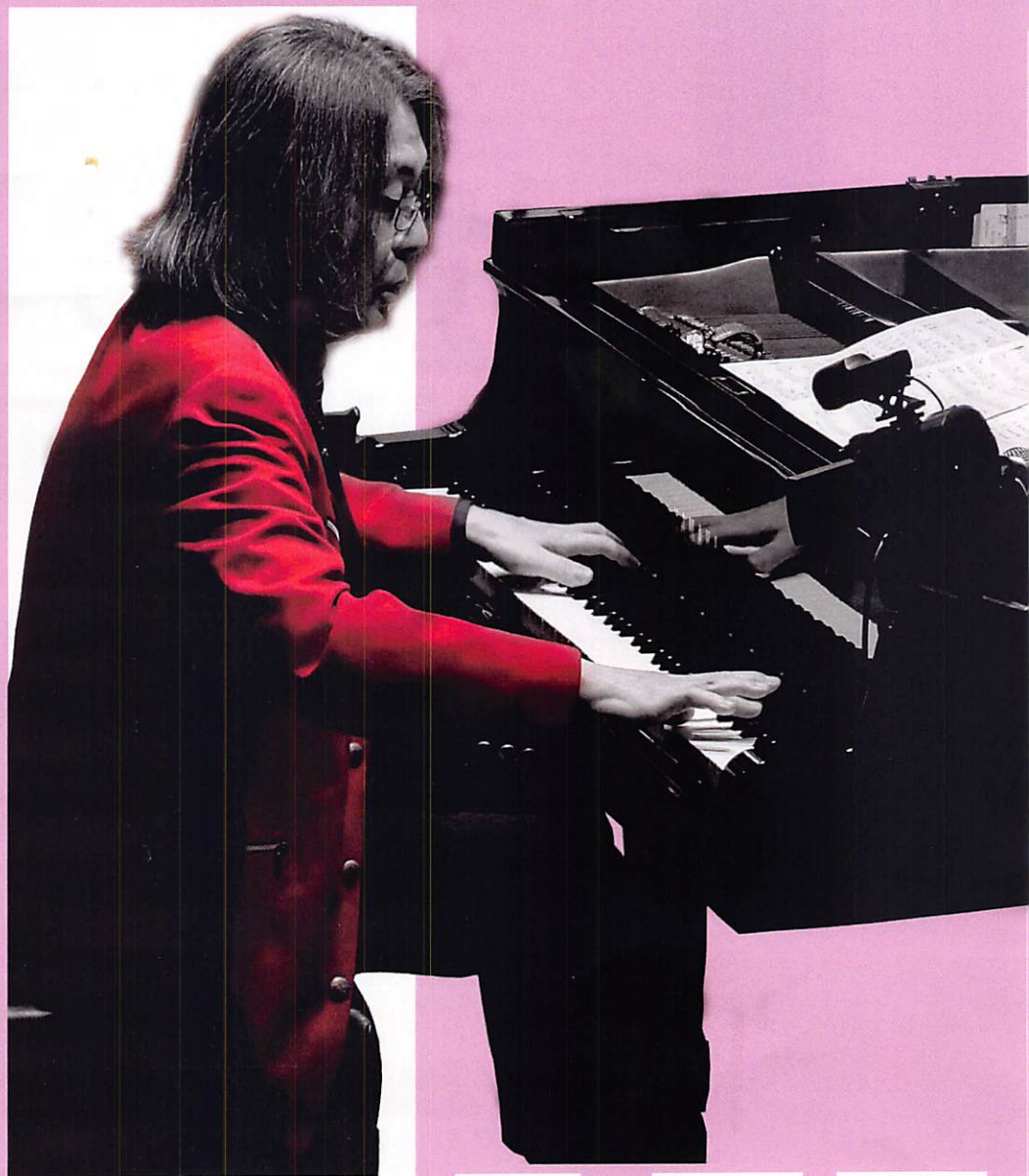


2026
10/24
SATURDAY

Opening
17:30
Start
18:00



AZZ concert

岸ミツアキトリオ
岸ミツアキ(p) 田中ヒロシ(ds) 光岡尚紀(b)
in 郡上八幡

Place.

流響の里 2Fホール

Ticket.

前売4,300円 当日4,800円 学生2,500円

※ドリンク別



屋外広告物許可証
許可期限 08.10.24
許可番号 第8091号
郡上市

お問い合わせ／岸ミツアキトリオ in 郡上八幡実行委員会 事務局 八木健商店
チケット販売／杉下医院(67-2177) 庄村商会(65-2097) 喫茶門(65-2048) 八木健商店(65-2376)

JAZZ 岸ミツアキトリオ

in 郡上八幡

concert 2026 10/24 SATURDAY

岸ミツアキ Mitsuaki Kishi (Jazz pianist)



1961 年、和歌山県生まれ。父親が音楽家だった影響で幼少期にピアノを始め、高校時代に早くもプロとしての活動を開始。関西を中心に活動した後、1993 年に拠点を関東に移す。1997 年以降リーダー・アルバム 17 作、ベストアルバム 2 作をリリース、うち 3 作が老舗ジャズ専門誌の『選定ゴールドディスク』を獲得。スタンダード曲を中心にしたオーソドックスなアルバム作りは常に高い評価を受けている。1999 年、米国「コンコード・ジャズ・フェスティバル」に出演。以降ドイツ、ロシア、キルギス、カザフスタン、韓国、オーストラリア、イタリアなど数々の海外公演を行っており、国内でも海外より招いた著名アーティストたちとライブやコンサートで共演するなど、常にグローバルに活躍している。

俳優でジャズ愛好家であった故・藤岡琢也氏が岸の熱烈なファンであったことは有名。藤岡氏と写真家・浅井慎平氏が隔週でパーソナリティをつとめていた NHK ラジオ「ときめき JAZZ 喫茶」(2004 年~2007 年放送)ではオープニングとエンディング・テーマの作曲と演奏を担当、準レギュラーとして番組にもたびたび出演した。テーマ 2 曲が収録されたアルバム『ザ・マジカル・ジャズ・カフェ』を 2004 年にリリース。

2007 年、米ジャズ界の巨匠ロン・カーター(bass)出演の「Tully's Coffee」テレビ CM に使用された曲「It's the Time」でピアノを担当。同バージョンはロン・カーターのアルバム「It's the Time」にボーナス・トラックとして収録された。出身地である和歌山県より「平成 19 年度・和歌山県文化表彰/文化奨励賞」を授与され、また同県橋本市よりも「平成 26 年度・文化奨励賞」を授与される。

最新アルバム「マイ・プレシャス・タイム」(2022 年発売)は国際ショパンコンクールで話題となった名器のイタリアのファツィオリ社製ピアノを備えたスタジオでのレコーディング、還暦の節目に信頼を寄せるメンバーと共に臨んだ会心の内容は専門誌などで高く評価された。【2023 年現在】

★公式ホームページ★ <http://www.kishijazz.com>

田中 ヒロシ Hiroshi Tanaka (drums)



宝塚出身、尼崎育ち。ジャズピアニストの父親、田中正ニトリオでプロデビュー。

1991 年、大阪ブルーノートにてジャズ界の巨匠アート・ブレーキー急病の為、代役で一週間のステージを務める。安定したドラミングと絶妙なグルーブ感には定評があり、現在、自己のカルテットを中心に幅広く活動している。

2007 年、第 15 回中山正治ジャズ大賞を受賞。

2018 年、リーダー・アルバム「THE HIROSHI TRIO/THREE IN ONE + ONE」をリリース。

光岡 尚紀 Naoki Mitsuoka (bass)



1981 年生まれ、大阪府出身。14 歳の時に兄の影響によりエレキベースを始め、2003 年以降、本格的に音楽の勉強とウッドベースを始める。

関西を拠点に国内外のミュージシャンと数々のセッションを重ね、多数のライブやレコーディングに参加。TV 番組での楽曲の録音、また J-POP やクラシックなど幅広いジャンルで活動しながら、大阪芸術大学非常勤講師もつとめている。