

FAZIOLI

ファツィオリジャパン15周年記念コンサート

西山瞳

&

ヴァイオリン
maiko
コントラバス
西嶋徹

イタリアンジャズへの
オマージュ、
叙情豊かな自作曲

松本峰明

&

ピアノと尺八の
ジャンルを超えたコラボレーション

尺八
三塚幸彦

岸ミツアキ

&

ベース
Mark
Tourian
ギター
平田晃一

ジャズスタンダード曲、
ミュージカル、
映画音楽などを中心に
オーソドックスな
スタイルで届ける
トランス・ピアノトリオ

本邦初!

日本のジャズ界を推進するピアニスト3名が一堂に会し、異色のセッションを展開!

ジャズの祭典

2023年 **10/9** 月祝 開演 16:30 (開場 16:00) 豊洲シビックセンターホール(5F)

チケット	一般	4,000円
	学生	2,500円
全自由席	車椅子席	1,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください (車椅子席は豊洲文化センターのみ取り扱い)

チケット取扱/お問い合わせ

2023年7月9日発売開始

■e+ (イープラス) <http://eplus.jp> ■チケットぴあ <http://t.pia.jp> (Pコード245-404)
 ■豊洲文化センター Tel: 03-3536-5061 9時~21時(休館日第2・4月曜日)
 HP (24時間): <https://www.kcf.or.jp>
 ■ファツィオリジャパン株式会社 https://fazioli.co.jp/inquiry/fazioli_jazz.html コチラより



■主催: ファツィオリジャパン株式会社 <http://www.fazioli.co.jp> ■共催: 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 豊洲文化センター ■後援: 一般社団法人 日本作編曲家協会



西山瞳

(ジャズピアニスト・作曲家)

<http://hitominishiyama.net/>

2005年横濱ジャズブロムナード・ジャズコンペティションでグランプリを受賞。2010年米インターナショナル・ソングライティング・コンペティションで、ジャズ部門3位受賞。2015年より、ヘヴィメタルの名曲をカヴァーするプロジェクトNHORHMを率い、アルバム『ニュー・ヘリテージ・オブ・リアル・ヘヴィ・メタル』シリーズはジャンルを超えたベストセラー。これまで23作のアルバムをリリースし、ヨーロッパジャズを背景とした独自の音楽性により、国内外の幅広い音楽ファンから支持されている。



maiko (ヴァイオリン)

<https://www.jvmaiko.com/>



西嶋徹 (コントラバス)

<http://www.toru-cb.com/>



松本峰明

(ジャズピアニスト、作曲・編曲家)

<http://www.ne.jp/asahi/el/pal/>

大学在学中よりジャズピアニストとして活躍。その後スタジオミュージシャンとして幅広く音楽業界に携わり、多くの著名歌手のレコーディングやステージに参加。

服部克久率いる音楽畑オーケストラ、東京ポップスオーケストラにピアニスト、編曲家として長年参加。1997年にはニューヨーク、カーネギーホールに出演。

近年は『音語り — Story in Jazz』というタイトルで、女優でエッセイストの中井貴恵と「朗読とピアノのセッション」を展開している。自宅スタジオには Fazioli オリーヴF228 を所有し、Spotify にて世界中に向けてネット配信している。

リーダーアルバム CD『酒とバラの日々』『ALL of You』、ソロピアノアルバム『日本の歌』クラシックのフルート奏者をフィーチャーしたアルバム『Hannah's Dream』尺八奏者とのコラボアルバム『SAKURA』などの作品がある。

日本音楽家協会、日本音楽著作権協会、日本作編曲家協会、RMAJ会員。



三塚幸彦

(尺八アーティスト、プロデューサー、作曲家)

<https://shakuhachihack.com/archives/author/mitsuka>



岸ミツアキ

(ジャズピアニスト)

<http://www.kishijazz.com>

1961年、和歌山県生まれ。関西を中心に活動した後、1993年に拠点を関東に移す。

1997年以降リーダー・アルバム19作品をリリース、うち3作が老舗ジャズ専門誌の『選定ゴールドディスク』を獲得。1999年、米国「コンコード・ジャズ・フェスティバル」を皮切りに、ドイツ、ロシア、キルギス、カザフスタン、韓国、オーストラリア、イタリアなど数々の海外公演を行う。多岐にわたる活躍を認められ、和歌山県より「和歌山県文化表彰/文化奨励賞」、同県橋本市より「文化奨励賞」を授与される。ファツィオリで録音した最新アルバム「マイ・プレシャス・タイム」(2022年発売)は専門誌で高く評価された。



マーク・トゥーリアン (ベース)

<http://www.marktourian.com>



平田晃一 (ギター)

https://www.instagram.com/koichi_hirata_gt

豊洲シビックセンターホール

江東区豊洲2-2-18 豊洲シビックセンター5階

Tel: 03-3536-5061 <https://kcf.or.jp/toyosu/>

電車利用の場合 東京メトロ 有楽町線 豊洲駅下車7番出口より徒歩1分
新交通ゆりかもめ 豊洲駅下車改札フロア直結

都バス利用 豊洲駅前下車 徒歩2分

バス利用の場合 業10 新橋⇨とうきょうスカイツリー駅前 / 海01 門前仲町⇨東京テレポート駅前 / 門19 門前仲町⇨深川車庫前、東京ビッグサイト / 東15 東京駅八重洲口⇨深川車庫前 / 東16 東京駅八重洲口⇨東京ビッグサイト / 錦13 錦糸町駅前⇨晴海埠頭 / 陽12-1、2、3 東陽町駅前⇨豊洲市場
行ほか / 急行06 森下駅前⇨日本科学未来館(土・休日のみ)

